

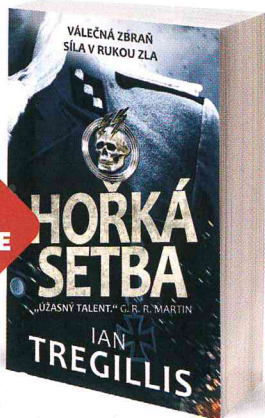
NĚMEČTÍ SUPERVOJÁCI PROTI ANGLICKÝM ČARODĚJŮM! TO BUDE NÁŘEZ!



FANTASY	FANTASY	FANTASY	SCI-FI	SCI-FI
<p>Laurell K. Hamiltonová DOTEK BOUŘE</p> <p>Pokud princezna Meredith získá kontrolu nad prastarou magií, může to znamenat naději nejen pro ni a její vládu nad Říší.</p>	<p>Roger Zelazny ZNAMENÍ CHAOSU</p> <p>Corwinův syn Merlin je jediným tvorem, který prošel Vzorem i Logrusem, což mu nepřináší jen výhody, ale i spoustu nepřátel.</p>	<p>Kiera Cassová PRVNÍ</p> <p>Nastal čas korunovat vítězku! America si začíná uvědomovat, jak lehké by bylo všechno ztratit a jak těžký boj jí čeká.</p>	<p>Brian W. Aldiss JARO</p> <p>Úvodní díl skvělé <i>Helikonské trilogie</i>, monumentální ságy o vzestupu a pádu jedné lidské civilizace na vzdálené planetě.</p>	<p>Christopher Golden PEKLO</p> <p>Temný příběh z vesmíru, v němž hraje hlavní roli astronautka Ellen Ripleyová a její nemesis v podobě zabijáckého vetřelce.</p>

TIP REDAKCE

80%



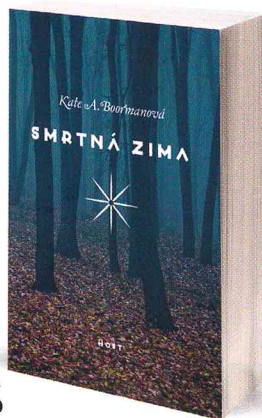
Ian Tregillis: *Hořká setba* / PŘEKLAD Pavel Bakič / OBÁLKA Tom Sanderson / VYDALO Argo, Praha 2015 / STRAN 304 / CENA 298 Kč

PROTI ZLU JEŠTĚ VĚTŠÍM ZLEM

Nacistické tažení Evropou roku 1939 je víc než úspěšné, a to i díky efektivním zásahům speciálních operativců s nadlidskými schopnostmi. Disponuje-li Německo superlidmi, musí tedy Anglie vytáhnout větší trumfy, jinak jí hrozí drtivá porážka. Výzvědná služba proto uzavře dohodu s všemocnými Eidolony, kteří pomocí magie drží útočníky v šachu. Jenže cena za spolupráci je vykoupena lidskými životy. Navíc stačí jen nepatrná chyba a hrozí totální vyhlazení lidské rasy...

Američan Ian Tregillis předkládá čtenářům drsný příběh, neberoucí si absolutně žádné servítky. Nejen že si nemůžete být jisti životností hrdinů, ale ani samotným vývojem zápletky, která má extrémně daleko k „žili šťastně až do smrti“. Autor umně využívá prostředí 2. světové války k vypíchnutí atmosféry zručních rozhodnutí, kdy nutné zlo je na denním pořádku. Superhrdinský motiv tak získává nečekané pochmurný podtón, ze kterého až mrazí v zádech. Přestože se jedná o první knihu trilogie, dílčí zápletka je všehovšudy uzavřena a otevřený prostor zůstává pouze pro další vývoj poválečných událostí. A ty slibují hodně zajímavé časy. ✘ Wojta Běhounek

70%



Kate A. Boormanová: *Smrtná zima* / PŘEKLAD Markéta Polochová / OBÁLKA Artem Gorchakov a Lucie Zajíčková / VYDALO Host, Brno 2015 / STRAN 368 / CENA 289 Kč

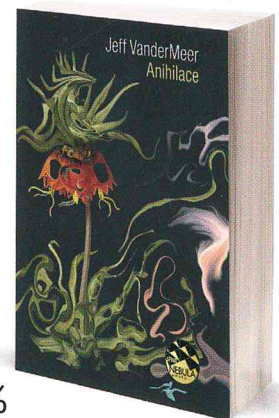
VESNICE, KTERÁ SKRÝVÁ TAJEMSTVÍ

Vítejte v pseudostředověku, v jisté vesnici obehnané vysokými zdmi, kde přežívá pruděrní společnost vedená bratrem Stockhamem. Ale kromě puritánů tu žije i Emmeline, šestnáctiletá dívka, která je považována za vzpurnou a problémovou. Ovšem právě její vrozená zvědavost, jež se ve světě založeném na poslušnosti a odříkání moc nenosí, ji přivede na stopu tajemství, které obrátí její život vzhůru nohama...

Autorka v knize rozehrává neobvyklou hru zasazenou do půvabných mrazivých kulís světa sešňorovaného přísnou střídmostí a náboženstvím, kde jsou slova radních zákonem, po setmění je zakázáno opouštět domy a vysoká zeď je jediné, co stojí mezi lidmi a tajemnými malmaky, nebezpečnými tvory noci.

Ač z žánru young adult, romantika zde kupodivu nehraje hlavní roli. Ovšem suggestivní vyprávění vás brzy stáhne do víru příběhu, přestože ten zpočátku není nijak akční. Pomalý počátek by vás neměl odradit, děj postupně graduje, až najednou ve tři ráno dočítáte poslední stránku. Mistrovsky vybroušená atmosféra a svěží vyprávěčské umění dělají z knihy velmi příjemný zážitek, který byste neměli prošívnout. ✘ Kateřina Stupková

80%



Jeff VanderMeer: *Anihilace* / PŘEKLAD Petr Kotrle / OBÁLKA Pablo Delcan / VYDALO Argo, Praha 2015 / STRAN 180 / CENA 238 Kč

STRUGAČTÍ PRO NOVÉ STOLETÍ

Jak skloubit obdiv k prapodivným dílům bratří Strugackých s faktem, že jejich jazyk poměrně zastarává, myšlenkové a syntaktické konstrukce se jim občas ztratí samy v sobě a doba, v níž psali, je nám čím dál vzdálenější? Odpověď nepřináší nikdo menší než Jeff VanderMeer, přední představitel hnutí New Weird, které má na podivnosti trademark. *Anihilace* připomene provařený *Piknik u cesty*, ještě větší poctu ale vzdává třeba novele *Les* – proti které je *Stalker* zcela příčetná povídačka. VanderMeer bez cavyků vrhá čtyři bezejmenné hrdinky do tajemné Oblasti X a hned ze začátku zmíní, že do pár dní zůstane vypravěčka sama. A už se vezete.

Názny, paranoia a hlavně otázky, vršící se na otázky. Setrvalé mrazení od první do poslední stránky – i díky ideální délce neztrácí kniha dech ani na vteřinu. Přesně ta správná (minimální) porce odpovědí, abyste se v ději neztratili, ale zároveň si nechali knihu v hlavě strašit ještě dlouho po dočtení. Doufáme, že další dva díly vyjdou česky co nevidět, a plnou palbu nedáváme jedině proto, že už to tu nejednou bylo – ale ne tak svižně, moderně a příjemně! ✘ David P. Stefanovič